



新媒體中部花卉產業巡禮 - 生產技術與基地、生活花藝與美學

陳建銘、蔡宛育、許嘉錦
詹庭筑、陳裕星、李紅曦

活動緣起

臺中區農業改良場(以下簡稱本場)轄區為國內切花、盆花及苗圃類主要產地，生產面積佔全臺之6成，本場多年來持續精進栽培技術研發、推廣及輔導，是肩負中部花卉產業的重要角色，在產業期待與各界促成下規劃於10月14日舉辦「2020臺灣花卉產業研發前瞻與國際布局研討會」。

在研討會前夕，為將產地的生產活動與民眾的生活做連結，特別辦理新媒體中部花卉產業巡禮-生產技術與基地、生活花藝與美學系列活動，透過邀集新媒體人共赴花卉產地，參訪與本場合作之花卉業者，深入淺出地瞭解從栽培到採收的過程與新研發成果，並藉由花卉美學與生活質感的提升將花卉美感深入引導於生活之中，感受心靈提升所帶來的富足。最終期待藉由本系列產地巡禮，讓更多國人體驗花卉產業與文化，深化國人觀花、賞花、種花等美學習慣，進而提升內需消費。巡禮活動分別於彰化縣溪州與田尾鄉、臺中市新社區及南投縣埔里鎮共3個中部地區主要花卉產地辦理巡禮活動。

第一站、彰化縣

2020年8月15日「新媒體中部花卉產業巡禮-生產技術與基地、生活花藝與美學」活動，由彰化縣啟航，先參觀溪州鄉的設施水耕洋桔梗以感受花田囍事與切花生產的喜悅，之後再到田尾鄉菁芳園體驗洋桔梗生活花藝與美學。

一、設施洋桔梗臺灣 No.1 ~ 洋桔梗也能水耕栽培

臺灣洋桔梗已攻占日本進口市場9成，穩居第1位。第一站邀請新媒體人至溪州鄉拜訪永靖鄉花卉產銷班第11班班長陳建興的園區，參觀設施洋桔梗栽培與採收過程。陳建興班長在本場輔導下利用設施進行洋桔梗水耕栽培，成功克服了高溫與連續耕作的障礙，由原本1年2收增加至4收，並可提早2週採收，另能節省人力與資源，也可以調控產期及全年穩定供貨。藉由研發輔導的技術與新媒體的推播，共同見證創新技術所帶來的花田囍事，讓臺灣洋桔梗繼續在國內市場大放異彩並稱霸日本市場，同時使國內消費者更加認同高品質國產花卉。



圖 1、本場李紅曦場長（左 2 排第 1 位）與新媒體朋友一起見證創新技術所帶來的花田囍事

二、國際花藝周英戀裁判長洋桔梗花藝大放送

參訪完設施洋桔梗水耕栽培園區後，來到了田尾鄉菁芳園，首先由國際技術競賽花藝周英戀裁判長帶領兩位國手吳柏翰及柳皓淳，以洋桔梗為材料示範花藝美學的應用，讓新媒體朋友利用洋桔梗 DIY 進行居家環境布置，體驗花卉的浪漫情意。在菁芳園這座充滿療癒力的綠色空間中流動，使參與的朋友都能深切的體驗景觀花園的美、手中花卉的美、花藝作品的美及心靈滿足的美。活動辦理時正值七夕情人節前夕，透過花藝大放送讓花卉點燃消費者家中的濃情蜜意。



圖 2、花藝國手柳皓淳（右）協助新媒體人完成生活花藝作品並推廣國產優質花卉

第二站、南投縣

2020年8月22日第二站來到山城埔里鎮，參觀陽昇園藝設施高品質熱帶盆花生產，另安排一場視覺與味覺完美結合的玫瑰花瓣果醬DIY饗宴。

一、由代工生產走向研發～進擊的盆花產業

陽昇園藝是國內熱帶盆花自主研發的專業業者，以生產、代理、品種研發3路並進經營，以代工國外品種生產的利潤，投資研發新品項花卉，特別是朱槿、無刺麒麟花、長壽花等新品種改進，已授權西班牙、義大利及日本等國際市場。本場近年加強與農企業的交流與合作，和陽昇園藝公司就育種研發及重視品種權等議題多次交流與研商，未來也會加強雙方在熱帶盆花育種合作。

本次參訪除由楊勝安老闆介紹場區各種高品質盆花外，並邀請育種總監朱建鏞教授以生動有趣方式，從盆花種類介紹、育種心得，到引導新媒體朋友如何品評盆花美學等，透過此行，深入認識產業，促進新媒體推播，讓更多民眾認識臺灣花卉產業充滿生機的爆發力，同時享受花卉應用帶來的生活情感美學。



圖3、楊勝安老闆向新媒體朋友導覽與推廣高品質國產盆花

二、賞花、評花、嚐花～食用玫瑰多元體驗

什麼?! 吃花，那多掃興！不，不，食花乃是風雅之事，在欣賞及品評美麗的盆花後，產業巡禮活動來到埔里眉溪河岸，由與本場產學合作及技術移轉的玫瑰四度章思廣園主介紹食用玫瑰花，進行一場用玫瑰花滿足全身五感的品味體驗。

本場在花卉除進行品種選育、栽培技術改進及採後技術開發外，更進行花卉多元產品研發，如埔里特色產業食用玫瑰，以有機栽培所生產的鮮花，可以直接供作鮮食佐餐，更可加工成為食品及美妝等多元產品。本場藉由篩選玫瑰品種及開發加值玫瑰純露萃取技術，協助產業成型，另導入微生物肥料，克服栽培困難及病蟲害防治問題，並協助制定玫瑰花TGAP草案，期藉此扶植多元創新的食用玫瑰產業。新鮮嬌嫩的食用玫瑰花瓣經過新媒體朋友的雙手，以溫柔到不行的溫火將玫瑰花熬成花瓣醬，同時體驗玫瑰盆花的雅緻、食用玫瑰花飄香、花瓣醬甜美滋味，以及玫瑰花產品精華在肌膚彈滑舞動，讓人感到真是太療癒、太浪漫、太幸福了，原來花卉可以如此融入生活。



圖 4、本場李紅曦場長向新媒體朋友說明製作玫瑰花瓣果醬所要傳遞的精神

第三站、臺中市

2020年9月5日最終站來到臺中市新社區，參觀秉薪蘭園所生產的外銷等級文心蘭，並進行療育身心靈的香草組合盆栽DIY活動。

一、臺灣蘭波 One ~ 文心蘭的切花奇蹟

日本進口文心蘭切花，其中10枝就有9枝來自臺灣，臺灣文心蘭佔日本文心蘭進口之94%，是產值第一名的臺灣外銷切花。

此次參訪第31屆十大神農廖秉鉞先生經營的秉薪蘭園，廖先生同時也是本場輔導之百大青農，投入文心蘭設施化栽培多年，利用智能化數據管理，架設補光燈再配合循環扇及遮陰網用心呵護文心蘭，另外本場亦輔導以新社在地廢棄太空包，經木黴菌開發肥料液發

酵後作為循環農業栽培介質，用心栽培與嚴選出臺灣高品質文心蘭切花。此外廖先生亦看好本場育成文心蘭新品種「臺中1號金幣」，具花期長且花色搶眼的特性，積極投入極具潛力的文心蘭盆花市場；同時為了減輕包裝場工作人員負擔及提升工作效率，導入本場開發之省工機具「平版型紙箱摺箱機」，以節省人員摺箱動作，提升包裝場工作效率。多年來廖先生致力推展臺灣文心蘭產業，無私分享自身累積的經驗給同好，且不斷學習新思維與技術，帶領產銷班與時俱進，一步步創造文心蘭的切花奇蹟。



圖 5、本場授權「文心蘭臺中1號金幣」給青農廖秉鈺

二、香草組合盆栽 DIY ~ 療育你我身心靈

下半場巡禮來到新社的薰衣草森林，這裡森林景色萬千，香草瀰漫花香是自然與美學的無牆美術館。活動邀請中華盆花發展協會張滋佳榮譽理事長，以香氣滿溢的薰衣草及芳香萬壽菊為材料，搭配各種觀葉植物，並結合手提籃藉由巧妙的組合讓香草走入生活。現場新媒體朋友透過組合盆栽 DIY 體驗，創造出一盆盆屬於自己深具五感的香草盆栽，動手玩創意，在家就能與大自然互動，療育身心靈。



圖 6、新媒體朋友進行香草組合盆栽 DIY