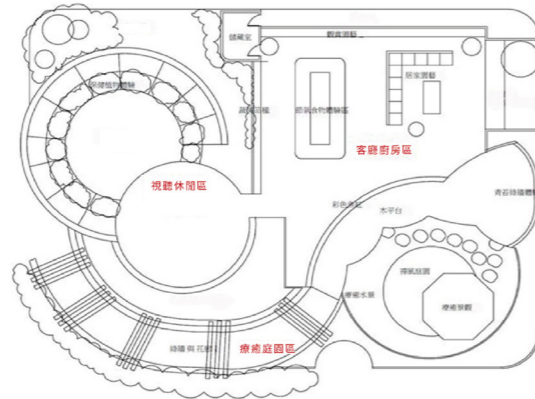




2012 年臺中市政府成功向國際園藝生產者協會 (AIPH) 爭取辦理臺中花卉博覽會，2018 年 11 月 3 日至 2019 年 4 月 24 日於臺中市豐原、后里及外埔等三大園區盛大展開，其設計理念為 Green、Nature、People，當時臺中市政府力邀行政院農業委員會及轄下各農業試驗改良場所共同策劃展出【農業傳承進行曲】，為迎接世界級花卉博覽會，展現農業科技研發成果，轉譯研發成果為系統性展項，達成農業科研技術與農村發展之對接交流，落實研究成果廣宣流布與行銷推廣等目標。行政院農業委員會在 2016 年 7 月 20 日由副主任委員召開會議，指示需借重所屬單位專業技術與經驗協助花博園區之佈展規劃，為此各單位進行作物及產業的調查並由農業試驗所擔任總召集，邀集農委會所屬各改良場辦理三次工作坊 (2017 年 3 月 10 日、5 月 2 日及 6 月 1 日) 討論結果，規劃出「良食方舟」、「神農奇技」、「愛農愛諾」及「共享自然」共四項農業科技成果展，各檔期分別由畜試所、農試所、臺中場及苗栗場為策展單位，於外埔園區智農館 A1 特產區配合各檔期依序進駐佈展。特展區展示面積為 825 m² (55.19m x 15.25m)，於 2017 年 3 月起即摩拳擦掌著手盤點整合具特色之研發成果與資源，進行前置作業籌備規劃，研商實際策佈展等相關事宜，期能發揮彰顯農科成果並科普化等特點，展現我國農村再生永續、自然共享、智慧農業等豐富內涵。

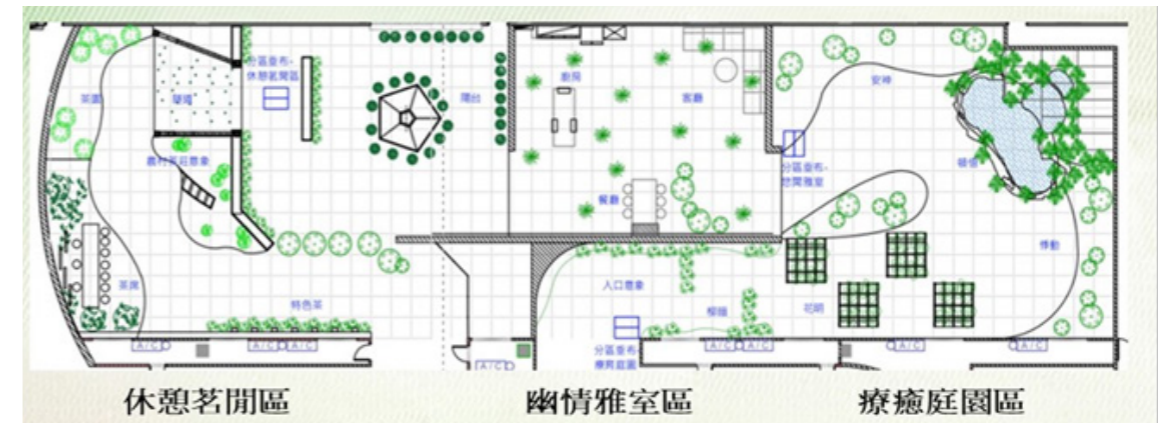
本場於 2017 年 9 月 14 日召開「愛農愛諾」第一次籌備會議，經各場共同規劃展示主軸為飲食文化、療癒農業、生活園藝、機能性產品等，初步規劃療癒庭園區、客廳廚房區、視聽休閒區三小區，逢甲大學張莉欣老師提供策展建議並將規劃理念草擬平面配置圖 (如圖)。



逢甲大學張莉欣老師草擬平面配置圖 ▶

經過多次討論並與其他展期內容區隔，將展示區劃分為療癒庭園、幽情雅室及休憩茗間，再分由臺中場、桃園場及茶改場協助佈展廠商規劃，彙整全國 12 個試驗改良場所提供展項，共 73 項育成品種、27 項農園藝創新技術暨特有生物保育中心音檔。臺灣蘭花產銷發展協會於 2018 年 12 月完成設計平面圖，本檔期以藝術手法展現，利用 QR Code 代替解說牌讓參觀民眾以手機掃描 QR Code 獲得展項訊息說明，藉此更了解各試驗改良場所之研發成果。

展項訊息說明是利用手機掃描 QR Code ▶



▲ 規劃療癒庭園、幽情雅室及休憩茗間，呈現農業科技成果



「愛農愛諾」規劃療癒庭園、幽情雅室及休憩茗間多元意象與風貌。整合農業科技成果結合五感體驗，寓於療癒庭園感受自然蘊藏的療癒能量。幽情雅室展現居家生活對食品優質安全落實。休憩茗間擴散臺灣茶之價值與藝術。透過對農業完美承諾與實踐，由身心靈平衡臻至生產、生活、生態永續發展。

◀ 愛農愛諾入口意象，集結多元意象與風貌

